



Русаков Артемий

Мужчина, 27 лет, родился 12 февраля 1999

+7 (985) 2069515 — t.me/Nelomaitepls - Предпочитаемый способ связи
rabeyui@ya.ru — предпочитаемый способ связи

Проживает: Санкт-Петербург

Гражданство: Россия, есть разрешение на работу: Россия

Готов работать удалённо, готов к командировкам

Желаемая должность и зарплата

Руководитель отдела дизайна / Design Lead

Специализации:

- Арт-директор, креативный директор
- Руководитель отдела маркетинга и рекламы

Тип занятости: полная занятость, частичная занятость, проектная работа/разовое задание

Формат работы: удалённо

Желательное время в пути до работы: не имеет значения

Опыт работы — 10 лет 8 месяцев

Февраль 2016 —
настоящее время
10 лет 8 месяцев

Peesign

СМИ, маркетинг, реклама, BTL, PR, дизайн, продюсирование

- Маркетинговые, рекламные, BTL, дизайнерские, Event-, PR-агентства, организация выставок

Senior Designer → Lead Designer

Проект начинался как небольшое креативное направление и со временем вырос в устойчивую дизайн-практику с постоянными заказчиками. Формат — долгосрочная работа с клиентами, не разовый фриланс.

Задачи:

- Разработка креативных концепций для performance-воронок.
- Создание ТЗ для дизайнеров и продакшена.
- Производство статичных, анимационных и видео-креативов.
- Работа с рекламными форматами под трафик.
- Контроль визуального качества и эффективности решений.

Результаты:

- 1000+ креативов для digital-рекламы.
- Формирование визуального подхода под performance-задачи.
- Опыт работы с VK и digital-площадками на раннем этапе рынка.

Август 2022 —
Июль 2026
4 года

mApps, Рекламное агентство

Москва

СМИ, маркетинг, реклама, BTL, PR, дизайн, продюсирование

- Производство мультимедиа, контента, редакторская деятельность
- Издательская деятельность
- Маркетинговые, рекламные, BTL, дизайнерские, Event-, PR-агентства, организация выставок

Руководитель отдела дизайна

Зона ответственности:

- Руководство smm- и продакшн-командой.
- Выстраивание процессов: постановка задач, приоритизация, контроль сроков и качества.
- Наставничество: рост джунов → мидлов → сеньоров.
- Формирование визуальной стратегии для performance, брендинга и контента.
- Работа с баингом, маркетингом, SEO, продуктом.
- Участие в тендерах: разработка креативных и коммуникационных стратегий, подготовка финальных презентаций.
- Контроль и отсмотр креатива на всех этапах.
- Организация фото- и видеосъемок: реклама, performance, бренд-контент, клипы.
- Внедрение AI-инструментов и оптимизация продакшена.

Результаты:

- Запущено 3000+ рекламных креативов (статик, motion, видео, UGC).
- Креативы использовались в performance-кампаниях: Meta Ads, TikTok Ads, YouTube, Яндекс Директ, VK Ads.
- Через пересборку визуальных подходов и структуры креатива:
 - Рост CTR на 25–60% по ключевым кампаниям.
 - Рост CR на 15–35%.
 - Снижение CPA на 20–40%.
- Сократил сроки продакшена на 30–40% за счёт оптимизации процессов, шаблонов и пайплайнов.
- Участвовал в тендерах федеральных брендов с бюджетами десятки и сотни миллионов рублей — от концепции до финальных презентаций.
- Выстроил стабильную систему контроля качества и визуальных стандартов.

Январь 2021 —
Февраль 2023
2 года 2 месяца

InsiderWeek

Кипр, insider-week.com/en/

Финансовый сектор

- Аудит, управленческий учет, финансово-юридический консалтинг

Motion Designer

Задачи:

- Разработка motion- и видео-дизайна для digital-каналов.
- Создание рекламных материалов и презентаций.
- Иллюстрации, визуальные метафоры, анимация.
- Анализ конкурентов и визуальных решений рынка.

Фокус: международная аудитория, бизнес-коммуникация, визуальная строгость.

Образование

Высшее

2022
Высшее

РТУ МИРЭА

Комплексная безопасность, Информационная безопасность телекоммуникационных систем (специалист по защите информации)

2015
Высшее

ДШИ 3 г. Владимир

Художественный, Художник

Повышение квалификации, курсы

2025

Курс Создание клипов и рекламы

khs.ru, Режиссер

2022	Сценарий продающего видео unitz
2022	Планирование задач внутри рабочего процесса unitz
2022	motion design от 0 до pro skillbox
2022	UX с нуля: как стать проектировщиком интерфейсов Udemy, ux

Навыки

Знание языков	Русский — Родной Английский — B2 — Средне-продвинутый
Навыки	Руководство командой Design Management Performance-креативы Арт-дирекшн Brand Systems Работа с тендерами Деловая коммуникация Motion Design (2D / Video) Adobe After Effects Adobe Photoshop / Illustrator Figma Blender, Cinema 4D Типографика, брендинг Цветокоррекция, композитинг Сценарии и концепции

Дополнительная информация

Обо мне	Design Lead опытом управления командой дизайнеров и выстраивания процессов в digital и маркетинге. Руководил командами в сумме из 5 человек (SMM, продакшен), отвечал за качество визуала, сроки и загрузку. Выстраивал понятные процессы работы и масштабировал производство креативов без потери качества. Работал с международными рынками (США, Европа, WW), крупными брендами и агентскими проектами, понимаю особенности performance-визуала и культурных контекстов. Специализация — креатив, который влияет на бизнес-метрики: CTR, CR, CPA, LTV. Пересобирав визуальные подходы и повышал эффективность рекламных кампаний. Использую AI-инструменты для ускорения продакшна и оптимизации процессов. Сайт- визитка (открывать с vpn) readymag.website/u433271777/6024246/ Портфолио behance.net/tyom4 behance.net/tirus
---------	--